

Guión para Radio: “¿Cómo se produce el Viento?”

Por **L. Pablo Schierloh** (Curso de Comunicación Científica Pública, FCEyN 2012)

Op: Efecto de *pronóstico meteorológico radial* (Grabación), cortina con ritmo informativo de fondo. Voz en off dice “*Ola de calor en la ciudad. Para hoy la máxima será de 38°C con una humedad del 85%...*”. Sube la cortina a pp apantallando la voz (5 seg.) y luego baja y queda de fondo. Tema: “Verano Porteño”, de Astor Piazzolla.

Loc: Diciembre en la ciudad. El caluroso clima húmedo seguro nos agobiará hasta la ansiada llegada de las vacaciones. Por suerte, un alma piadosa enciende el enorme ventilador de la oficina desencadenado una ráfaga que refresca el ambiente y desordena los escritorios.

Op: Efecto de ruido de papeles que vuelan. Sube la cortina (4 seg.) y luego baja y queda de fondo. Tema: “Verano Porteño”, de Astor Piazzolla.

Loc: La hélice del ventilador, con sus aspas curvadas girando velozmente, impulsa el aire. Lo conduce de un sitio al otro. Le imprime velocidad y trayectoria. Le otorga al aire un movimiento.

Op: Efecto de ruido de ventilador. Sube la cortina a pp. (6 seg.). Luego baja y queda de fondo. Tema: “Verano Porteño”, de Astor Piazzolla.

Loc: Como la brisa producida por el ventilador, el Viento es también aire en movimiento. Aire que se desplaza de un lugar a otro. Aire que viaja con velocidad y trayectoria atravesando campos, valles y montañas. Solo que el motor que produce el Viento no tiene hélice...ni aspas curvadas girando velozmente.

Op: Efecto de voz de locutor en off repite con eco: “el Viento es aire en movimiento”. Sube la cortina (6 seg.) y luego baja y queda de fondo. Tema: “Otoño Porteño”, de Astor Piazzolla.

Loc: ¿Cuál es el motor que produce Viento?. Esa fuerza, sin duda descomunal, capaz de impulsar el aire que atraviesa al mundo todos los días, de Sur a Norte y de Este a Oeste. La misma fuerza, que en ocasiones produce brisas agradables que impulsan molinos y elevan barriletes y en otras ocasiones desencadena caribeños huracanes que destruyen costas y hundén embarcaciones?

Op: Efecto de viento fuerte, baja y se apaga. Efecto de voz de locutor en off que repite con eco: "¿Cuál es el motor que produce Viento?". Sube la cortina (5 seg.) y luego baja y queda de fondo. Tema: "Otoño Porteño", de Astor Piazzolla.

Loc: El Viento es aire viajando de un sitio a otro y sorprendentemente, la fuerza que impulsa este movimiento no es otra que la energía solar.

Op: Efecto de combustión intensa (Ej: Fuego que quema un bosque), baja y se apaga. Efecto de voz de locutor en off que repite con eco en seco: "la fuerza que impulsa este movimiento no es otra que la energía solar".

Loc: La luz del sol calienta a la superficie terrestre de manera diferencial. Es decir, que algunos sectores de nuestro planeta estarán más calientes y otros sectores, más fríos.

Op: Sube la cortina y luego baja y queda de fondo (4 seg.). Tema: "Verano Porteño", de Astor Piazzolla.

Loc: En los sectores más cálidos se producirá un ascenso del aire, porque el aire caliente, al igual que el vapor de agua, tiene la tendencia a subir.

Op: Efecto de Agua en ebullición (Ej: borboteo y zumbido de una pava) (3 seg).

Loc: Toda esa masa de aire ascendente que escapa velozmente hacia arriba, deja tras de sí un espacio que será ocupado más tarde.

Op: Efecto de voz de locutor en off que repite con eco en seco: "algunos sectores de nuestro planeta estarán más calientes y otros sectores, más fríos". Cortina sube a pp (4 seg.), baja queda de fondo. Tema: "Otoño Porteño", de Astor Piazzolla.

Loc: El espacio que deja el aire ascendente en ciertos sectores del planeta será rellenado por nuevo aire. Este aire provendrá justamente de aquellos sectores más fríos, donde la energía solar calentó menos la superficie terrestre.

Op: Efecto de viento (2 seg.) luego baja y se funde con Cortina que pasa a pp. (4 seg.), luego baja y queda de fondo. Tema: "Otoño Porteño", de Astor Piazzolla.

Loc: El desplazamiento de la masa de aire frío, de un sector a otro, es nada más ni nada menos que el viejo y conocido, Viento. Aire en movimiento. Aire que viaja con

[3]

velocidad y trayectoria a través de campos, valles y montañas, buscando ocupar aquellos espacios que deja el calentamiento diferencial de la superficie terrestre.

Op: Efecto de viento suave. Baja y sigue efecto de voz de locutor en off que repite con eco: “el motor que produce el Viento no tiene hélice...ni aspas curvadas girando velozmente”. Sube la cortina (3 seg.) y luego baja y queda de fondo. Tema: “Otoño Porteño”, de Astor Piazzolla.

Loc: El Viento terrestre es por lo tanto, una consecuencia del Sol. La energía del Sol que se trasfigura en otra forma de energía, la energía del aire en movimiento. La energía del viento, la que mueve las hélices de los molinos, con sus aspas curvadas girando velozmente...

Op: Sube la cortina a pp (10seg. o +). Tema: “Otoño Porteño”, de Astor Piazzolla.